BİLİŞSEL DAVRANIŞÇI PSİKOTERAPİ ve ARAŞTIRMALAR DERGİSİ
Journal of Cognitive-Behavioral Psychotherapy and Research
P-ISSN: 2146-9490 | E-ISSN: 2636-8765

https://doi.org/10.5455/JCBPR.146601
J Cogn Behav Psychother Res 2023; 12(1), 95

Bilişsel Davranışçı Psikoterapi ve Araştırmalar Dergisi 2022; 11(2), 168-180'de yayınlanmış olan **Topluluk Önünde Konuşma Anksiyetesinde Bilişsel Davranışçı Terapi Temelli Sanal Gerçeklik Maruz Bırakma Müdahalesi: Bir Vaka Çalışması** isimli makelede, 176. sayfada yer alan "**Tablo 1: Sanal gerçeklik oturum içerikleri** "tablosunda oturum süreleri tablosu hatalı yayınlanmıştır.

İlgili metinde yer alan açıklamalarımıza göre düzeltilmiş tablo aşağıdaki şekildedir. Bu hata nedeniyle okurlarımızdan özür dileriz.

Tablo 1: Sanal gerçeklik oturum içerikleri

Oturum	*Oturum İçi Etkinlik*	*Senaryo*	*Maruz Bırakma (Sanal Gerçelik Uygulama) Süresi (dakika)*	*Toplam Oturum Uzunluğu (dakika)*	*Oturum İçeriği*
2	Danışanın kendi belirlediği konu üzerinde hazırlıklı konuşması	Boş toplantı salonu	5	45	Genel kaygı düzeyinin seyri, sanal gerçeklik ortamını değerlendirme, Sunum sırasındaki fizyolojik uyarımlar, danışanın fark ettiği kaçınma davranışları, otomatik düşünceler.
		Boş sınıf	5		
		Boş konferans salonu	5		
3	Danışanın kendi belirlediği ve hazırlandığı üç konu arasından danışmanın seçtiği konu üzerine konuşması	Yarı dolu sınıf-İlgili dinleyici	5	40	Sunum sırasındaki fizyolojik uyarımlar, danışanın fark ettiği kaçınma davranışları, otomatik düşünceler, göz kontağı kurma
		Toplantı salonu-İlgili dinleyici	10		
4	Uzmanın oturum içinde önerdiği 3 konu arasından kendi seçtiği konu üzerinde hazırlıksız konuşması	Tam dolu sınıf-İlgili dinleyici	10	47	Dikkat odağını değiştirme, izleyici hareketlerine ilişkin yorumlar üzerine bilişsel tekniklerle çalışma
		Toplantı salonu-İlgisiz dinleyici	5		
5	Uzmanın söylediği konu üzerinde (motosikletler) hazırlıksız konuşması	Yarı dolu sınıf-İlgili dinleyici	5	50	Hazırlıksız konuşmanın performansa etkisi, tüm becerilerin gözden geçirilmesi, özetleme
		Yarı dolu sınıf-İlgisiz dinleyici	5		
		Konferans salonu-İlgili dinleyici	5		
		Konferans salonu-İlgisiz dinleyici	5		